REGULAMIN
NAGRODY MUZEUM SZLACHTY MAZOWIECKIEJ
W CIECHANOWIE

„SARMATA”

POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1

1. Regulamin określa ogólne zasady przyznawania Nagrody.
2. Organizatorem Konkursu pod nazwą *Nagroda Muzeum Szlachty Mazowieckiej w Ciechanowie „Sarmata”*, zwanego dalej „Nagrodą „Sarmaty”, jest Muzeum Szlachty Mazowieckiej w Ciechanowie z siedzibą w Ciechanowie 06-400, ul. 17 Stycznia 9, wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod numerem RIK 19/99, posiadające NIP 5661024603 i REGON 130448116, tel. (23) 672 53 46, e-mail: sekretariat@muzeumciechanow.pl, zwane dalej **"Organizatorem"**.
3. Zasadniczym celem Nagrody „Sarmaty” jest kompleksowa ochrona, pielęgnowanie i popularyzacja polskiego dziedzictwa historyczno-kulturowego ze szczególnym uwzględnieniem tradycji i etosu szlacheckiego, a także budowanie współczesnej tożsamości regionalnej w oparciu o te wartości. Nagroda ma na celu nie tylko dokumentowanie i ratowanie bogatego dorobku materialnego i duchowego dawnej szlachty, ale przede wszystkim twórcze przenoszenie jej najszlachetniejszych ideałów we współczesność. Służy ona poszukiwaniu i ukazywaniu żywych przykładów szlacheckich cnót, takich jak bezinteresowność, honor oraz odpowiedzialność obywatelska w dzisiejszym świecie. Poprzez publiczne docenienie tych wybitnych postaw, konkurs dąży do utrwalenia spuścizny i dorobku polskiej szlachty jako trwałego i inspirującego fundamentu, na którym współczesne pokolenia mogą budować kapitał społeczny, poczucie dumy z własnych korzeni oraz wrażliwość na dobro wspólne.
4. Szczegółowym celem Nagrody jest wyłonienie laureatów w trzech kategoriach wg następujących kryteriów:
    - **Kustosz Tradycji Szlacheckiej** – dla osób fizycznych, osób prawnych albo innych instytucji lub organizacji, które poprzez swoją działalność społeczną, zawodową lub naukową, upowszechniają i kultywują pamięć o polskiej szlachcie ze szczególnym uwzględnieniem jej kultury, tradycji i dorobku, przyczyniając się tym samym do ochrony jej wielowiekowego materialnego i niematerialnego dziedzictwa kulturowego;
    - **Strażnik Etosu Szlacheckiego** – dla osób fizycznych, osób prawnych albo innych instytucji lub organizacji, które wykazały się szczególnymi zasługami w przestrzeni społecznej, wyróżniając się w powszechnej opinii szlachetną i rycerską postawą patriotyzmu, bezinteresowności, uczciwości lub wrażliwości wobec drugiego człowieka
    - **Nagroda Specjalna Muzeum** – dla osób fizycznych, osób prawnych albo innych instytucji lub organizacji mających szczególne zasługi dla mecenatu kulturalnego, w szczególności w zakresie ochrony i popularyzacji historycznego dziedzictwa oraz pielęgnowania tożsamości regionalnej w duchu najszlachetniejszych tradycji.
5. Konkurs odbywa się raz do roku. Szczegółowe postanowienia dotyczące poszczególnych edycji Konkursu określa każdorazowo ogłoszenie o Konkursie.
6. Ogłoszenie o Konkursie i Regulamin zostaną zamieszczone na stronie internetowej Organizatora: www.muzeumciechanow.pl.
7. Konkurs ma charakter otwarty i dwuetapowy, w którym:
    - w ramach etapu pierwszego – zbierane są zgłoszenia kandydatów do nagrody przez Zespół Referencyjny, który na podstawie kryteriów konkursowych przeprowadza weryfikację

formalną i merytoryczną wszystkich kandydatów na podstawie złożonej dokumentacji oraz wydaje opinię na ich temat Kapitule Konkursowej;

- w ramach etapu drugiego – Kapituła dokonuje wyboru laureatów spośród zgłoszonych kandydatów na podstawie kryteriów konkursowych oraz przyznaje ewentualne wyróżnienia.

§ 2

1. Fundatorem Nagrody jest Muzeum Szlachty Mazowieckiej w Ciechanowie.
2. Nagroda „Sarmaty" jest nagrodą honorową.
3. Nagroda „Sarmaty" ma formę statuetki „Sarmaty" i dyplomu.
4. Nagroda może być przyznana tej samej osobie wyłącznie jeden raz w tej samej kategorii.
5. Nagrodę przyznaje się za osiągnięcia bądź za całokształt działalności.
6. Niezależnie od przyznanej Nagrody Kapituła może przyznać dodatkowe wyróżnienia, które nie dyskwalifikują kandydatów z możliwości ubiegania się o właściwą Nagrodę w późniejszym terminie.
7. Uroczyste wręczenie Nagrody „Sarmaty" odbędzie się podczas Gali Finałowej w siedzibie Organizatora. Informacje o dacie Gali oraz o formie jej przeprowadzenia zostaną zamieszczone na stronie internetowej Organizatora, tj. www.muzeumciechanow.pl.
8. Laureaci konkursu zostaną poinformowani o dacie Gali oraz o formie jej przeprowadzenia niezależnie od oficjalnej informacji.
9. W przypadku rezygnacji wyłonionego laureata z otrzymania Nagrody „Sarmaty" Kapituła Konkursowa w drodze ponownego głosowania może wybrać nowego laureata.

§ 3

1. Nagroda przyznawana jest w następujących kategoriach:

    - „Kustosz Tradycji Szlacheckiej"
    - „Strażnik Etosu Szlacheckiego"
    - „Nagroda Specjalna Muzeum"

2. Nagrodę przyznaje Kapituła Nagrody.
3. W każdej kategorii Kapituła przyznaje jedną nagrodę.
4. W szczególnych przypadkach Kapituła może przyznać wyróżnienia pozaregulaminowe.
5. Kapituła może odstąpić od przyznania nagrody w danej kategorii.

§ 4

1. Członków Kapituły, w tym Przewodniczącego Kapituły, powołuje i odwołuje Dyrektor Muzeum.
2. Kapituła liczy od 5 do 7 członków.
3. Kadencja Kapituły trwa 4 lata.
4. Dyrektor Muzeum wskazuje spośród członków Kapituły Przewodniczącego oraz Sekretarza Kapituły.
5. Członkostwo w Kapitule ustaje wskutek:

    a) upływu kadencji;
    b) odwołania przez Dyrektora Muzeum;
    c) rezygnacji członka Kapituły.

ZGŁASZANIE KANDYDATÓW DO NAGRODY

§ 5

1. Dyrektor Muzeum ogłasza rozpoczęcie przyjmowania zgłoszeń kandydatów do Nagrody.

2. Ogłoszenie publikowane jest na stronie internetowej Muzeum.
3. Szczegółowy harmonogram każdej edycji ustala Dyrektor Muzeum i podaje go do publicznej wiadomości.

§ 6

1. Kandydatów do Nagrody mogą zgłaszać:

    1. osoby fizyczne;
    2. osoby prawne;
    3. jednostki organizacyjne nieposiadające osobowości prawnej;
    4. organizacje i instytucje.

2. Kandydatów mogą zgłaszać także członkowie Kapituły Konkursowej oraz pracownicy Muzeum.
3. Kandydatami do Nagrody nie mogą być pracownicy muzeum i członkowie ich rodzin (małżonkowie, dzieci, krewni).
4. Członek Kapituły, który zgłosił kandydata lub pozostaje z nim w stosunku pokrewieństwa, powinowactwa lub zależności służbowej, zostaje wyłączony z oceniania i głosowania w danej kategorii.

§ 7

1. Kandydatów do Nagrody zgłasza się za pomocą formularza zgłoszeniowego udostępnionego przez Muzeum.
2. Prawidłowo wypełniony formularz zgłoszeniowy wraz z kompletem załączników należy dostarczyć do Muzeum Szlachty Mazowieckiej w Ciechanowie, ul. 17 Stycznia 9, 06-400 Ciechanów z dopiskiem **„Nagroda Sarmata”** lub przesłać mailem na adres sekretariat@muzeumciechanow.pl w nieprzekraczalnym terminie **do 15 listopada** każdego roku, (w przypadku zgłoszeń listownych decyduje data stempla pocztowego).
3. Termin składania zgłoszeń upływa **15 listopada** każdego roku chyba, że Dyrektor Muzeum postanowi inaczej.
4. Zgłoszenie powinno zawierać:

    1. dane zgłaszającego;
    2. dane kandydata;
    3. uzasadnienie kandydatury;
    4. opis osiągnięć i działalności kandydata;
    5. materiały dokumentujące osiągnięcia;
    6. wymagane zgody i oświadczenia.

5. Zgłoszenie może zostać uzupełnione, zmienione lub wycofane w dowolnym momencie.
6. Kandydaci, którzy nie otrzymali Nagrody w danej edycji, mogą być zgłaszani ponownie w kolejnej.
7. W przypadku stwierdzenia braków formalnych w zgłoszeniu, Organizator wezwie Zgłaszającego drogą elektroniczną do ich usunięcia w terminie 7 dni od dnia otrzymania wezwania pod rygorem pozostawienia zgłoszenia bez rozpatrzenia**.**

§ 8

1. Dyrektor Muzeum powołuje Zespół Referencyjny, którego zadaniem jest:

    1. weryfikacja formalna i merytoryczna zgłoszeń;
    2. przygotowanie materiałów dla Kapituły;
    3. przedstawienie opinii dotyczącej zgłoszonych kandydatur.

2. Zespół Referencyjny udostępnia Kapitule dokumentację kandydatów.

WYŁANIANIE LAUREATÓW

§ 9

Członkowie Kapituły otrzymują zweryfikowane formularze zgłoszeniowe co najmniej 14 dni przed terminem posiedzenia dotyczącego wyboru laureatów.

§ 10

1. Każdy członek Kapituły wskazuje kandydatów na laureatów w poszczególnych kategoriach.
2. Kandydatury mogą być zgłaszane drogą elektroniczną przed posiedzeniem Kapituły.

§ 11

1. Dyrektor Muzeum, po uzgodnieniu z Przewodniczącym Kapituły, zwołuje posiedzenie Kapituły w celu wyboru laureatów.
2. Posiedzeniu przewodniczy Przewodniczący Kapituły.
3. Członkowie Kapituły mogą uczestniczyć w posiedzeniu osobiście lub przy użyciu środków porozumiewania się na odległość.
4. Kapituła wybiera laureatów zwykłą większością głosów.
5. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos Przewodniczącego Kapituły.
6. Kapituła może przeprowadzić głosowanie tajne.
7. Kapituła w razie konieczności może przeprowadzić kolejne tury głosowania.

§ 12

Sylwetki laureatów wraz z uzasadnieniem ich wyboru mogą zostać podane do publicznej wiadomości przez Muzeum.

§ 13

1. Rozstrzygnięcie konkursu następuje nie później niż do 31 stycznia roku następującego po roku ogłoszenia konkursu.
2. Dyrektor Muzeum ustala termin, miejsce i formę ogłoszenia laureatów oraz wręczenia Nagrody.
3. Wręczenie Nagrody następuje podczas uroczystej gali organizowanej przez Muzeum.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 14

1. Członkowie Kapituły zobowiązani są do zachowania w tajemnicy przebiegu obrad oraz wyników głosowań do czasu oficjalnego ogłoszenia laureatów.
2. Z każdego posiedzenia sporządzany jest protokół podpisywany przez Przewodniczącego Kapituły oraz przedstawiciela Muzeum.

§ 15

Obsługę organizacyjną i techniczną Nagrody zapewnia Muzeum.

§ 16

1. Wypełnienie i złożenie formularza zgłoszeniowego oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.
2. Kandydat wyrażający zgodę na udział w konkursie akceptuje postanowienia Regulaminu.
3. Muzeum może publikować informacje o laureatach, w tym ich wizerunek oraz informacje o działalności będącej podstawą przyznania nagrody, w celu promocji Nagrody i działalności statutowej Muzeum.
4. Dyrektor Muzeum może zmieniać Regulamin w trybie właściwym dla jego ustanowienia.

5. Muzeum zastrzega sobie prawo do unieważnienia konkursu w uzasadnionych przypadkach.
6. Regulamin wchodzi w życie z dniem jego zatwierdzenia przez Dyrektora Muzeum.

PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

§ 17

1. Organizator oświadcza, że dane osobowe zgłaszającego kandydata do Nagrody „SARMATY" w zakresie obejmującym imię, nazwisko, adres e-mail, numer telefonu będą przetwarzane przez Organizatora jako administratora danych osobowych, zgodnie z przepisami ustawy z 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U z 2018, poz. 1000) zwanej dalej "Ustawą", Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady UE z dnia 27 kwietnia 2016 w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej: "RODO") oraz innymi powszechnie obowiązującymi przepisami prawa w celu przeprowadzenia Konkursu lub rozdania nagród, o ile takowe będą przewidziane w Konkursie. Dane osobowe, o których mowa powyżej, będą przetwarzane przez Organizatora przez okres trwania Konkursu oraz przez okres przedawnienia ewentualnych roszczeń wynikających z Konkursu.
2. Organizator oświadcza, że dane osobowe kandydatów do Nagrody „SARMATY" w zakresie obejmującym **imię, nazwisko, adres zamieszkania, adres e-mail, numer telefonu**, będą przetwarzane przez Organizatora jako administratora danych osobowych, zgodnie z Ustawą oraz innymi powszechnie obowiązującymi przepisami prawa w celu przeprowadzenia Konkursu, przyznania, rozdania lub wypłaty nagród przewidzianych w konkursie.
3. Organizator oświadcza, że dodatkowo dane osobowe finalistów Konkursu Nagrody „SARMATY" w zakresie obejmującym **imię, nazwisko, opis działalności/zasług oraz** dodatkowo: **wizerunek**, będą przetwarzane przez Organizatora jako administratora danych osobowych, zgodnie z Ustawą oraz innymi powszechnie obowiązującymi przepisami prawa w celu przeprowadzenia oraz promocji Konkursu Nagroda „SARMATY" w mediach, w tym na stronie internetowej i mediach społecznościowych Organizatora.
4. Dane osobowe, o których mowa powyżej, będą przetwarzane przez Organizatora przez okres trwania konkursu oraz przez okres przedawnienia ewentualnych roszczeń wynikających z Konkursu. Dane osobowe, o których mowa powyżej, będą przetwarzane przez Organizatora przez okres 5 lat, licząc od końca roku kalendarzowego, w którym zakończył się okres trwania Konkursu w stosunku do danych osobowych uczestników, którzy wygrali nagrody w Konkursie.
5. Dane osobowe zgłaszającego i kandydata do Nagrody „SARMATY" w zakresie wskazanym w ust. 1 i 2 przetwarzane są na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO.
6. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do przeprowadzenia Konkursu, a zgłaszającemu oraz kandydatowi do Nagrody „SARMATY" przysługuje prawo dostępu do treści danych osobowych oraz, z zastrzeżeniem przepisów prawa, prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania. Ponadto zgłaszającemu oraz kandydatowi do Nagrody „Sarmaty" przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego właściwego dla przetwarzania danych tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
7. Dane osobowe zgłaszającego oraz kandydata do Nagrody „Sarmaty" nie będą przekazywane do państwa trzeciego, tj. poza Europejski Obszar Gospodarczy (EOG), ani do organizacji międzynarodowych.
8. Z Organizatorem można się skontaktować pisemnie, za pomocą poczty tradycyjnej, pisząc na adres siedziby.

9. Inspektor Ochrony Danych powołany przez Organizatora nadzoruje prawidłowość przetwarzania danych osobowych. Z Inspektorem Ochrony Danych można się kontaktować pod numerem telefonu +48 (23) 672 53 46 lub adresem e-mail: rodo@muzeumciechanow.pl.
10. Osoba zgłaszająca kandydata jest zobowiązana do poinformowania kandydata o treści niniejszego paragrafu w zakresie przetwarzania jego danych osobowych.
11. Zgłaszającemu i Kandydatowi przysługuje prawo do cofnięcia zgody do przetwarzania danych osobowych w dowolnym momencie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie wcześniejszej zgody.
12. Dane osobowe zgłaszającego i kandydata do Nagrody „Sarmaty" bez wyrażenia odrębnej zgody nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym w oparciu o profilowanie.
13. Więcej informacji na temat sposobu realizacji praw, określonych powyżej, można uzyskać, kontaktując się z Organizatorem lub Inspektorem Ochrony Danych w sposób określony w ust. 8.
14. Organizator dokłada wszelkich starań, aby zapewnić wszelkie środki fizycznej, technicznej i organizacyjnej ochrony danych osobowych przed ich przypadkowym czy umyślnym zniszczeniem, utratą, zmianą, nieuprawnionym ujawnieniem, wykorzystaniem czy dostępem, zgodnie ze wszystkimi obowiązującymi przepisami.